

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kepada Allah SWT, karena atas rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyusun dan menyelesaikan penelitian ini. Penelitian ini di buat sebagai syarat yang diperlukan untuk memperoleh gelar Program Studi Strata-1 Ilmu Komunikasi di Universitas Esa Unggul. Penelitian ini juga merupakan bentuk pengaplikasian dari ilmu-ilmu yang telah penulis peroleh selama masa perkuliahan.

Penelitian yang berjudul **“Analisis Perencanaan Kreatif *8-11 Show* Metro Tv Sebagai Program Acara *Variety Show* Berita Pertama Di Indonesia”** ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana peran kreatif dalam program acara *8-11 Show* sehingga dalam tayangannya dapat diminati oleh banyak penonton. Penulis menyadari bahwa penelitian ini masih belum sempurna, mengingat pengalaman dan pengetahuan yang terbatas. Namun berkat bantuan dari berbagai pihak berupa bimbingan, saran dan kesempatan untuk observasi serta dorongan moril, maka penelitian ini dapat diselesaikan.

Akan tetapi berkat do'a dan dorongan serta dukungan semua pihak, penulis dapat menyelesaikan tugas ini. Dengan segala ketulusan dan kerendahan hati, perkenankanlah penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang tidak terhingga atas segala bantuan serta bimbingan yang telah di berikan selama penulis menyelesaikan tugas akhir ini, kepada pihak-pihak antara lain :

1. Allah SWT, atas rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis mampu untuk menyelesaikan kegiatan magang dan laporan magang ini.
2. Kedua orang tua penulis, yang selalu mendoakan sehingga penulis mampu menyelesaikan penelitian ini.
3. Bapak Ikbal Rachmat selaku dosen pembimbing penulis. Terima kasih atas segala saran, kritik, dan waktunya untuk mau berdiskusi dengan penulis.
4. Ibu Euis Heryati, selaku dosen dan pembimbing penulis pada saat KKP. Terima kasih atas bimbingan, arahan, saran dan waktunya.
5. Mas Prihadi selaku producer 8-11 Show, Mba Marissa Anita selaku presenter 8-11 Show, dan Mas Abadi Aulia selaku Floor Director 8-11 Show sekaligus merangkap sebagai teman kuliah penulis yang telah membantu dalam memberikan informasinya.
6. Teman – teman kampus yang memberikan dukungan serta doanya dalam penyusunan penelitian ini Anggi dan Anna, Toink, Decky, Agus, Chyntia (Oneng), Lisca, Wulan, Ririf. Dan semua yang sudah mensupport saya hingga penelitian ini selesai.

7. Informan-informan saya Panggi Wisono Amaludin, Lanny Azizah, Frika Aprilia, Rabitha Fazira, Raden Ayu Khoirunnisa, dan *Chef* Eddrian.
8. Teman-teman dari wadrobe dan make up 8-11 Show Mba Yani, Mba Dede, Mba Yati, Mba Nia, Aini, dan Amelia Sofie Efendi thank you guys. Semoga kita bisa seru-seruan bareng lagi. Sukses untuk kalian.
9. Sahabat-sahabat terbaik saya, Ecia dan Kurnia Yudhistira. Saya merasa menjadi orang paling beruntung setelah mengenal kalian. Mungkin tanpa kalian saya tidak akan menjadi pribadi yang baru seperti ini. Kalianlah yang membawa saya hingga saat ini. Selalu yakin bahwa Tuhan tidak akan pernah menjauhkan kita dari kesuksesan selagi kita mau berusaha. Good luck guys! !
10. Vincentius Chrismar Petra Wayong, semua kisah anda menjadi pelajaran hidup untuk saya. Terima kasih untuk doanya.
11. Almarhum Mbah Kaspiyati, meskipun tidak bisa mendampingi saya hingga selesai nanti tetapi yang pasti cinta dan kasih sayangnya selalu mengiringi perjalanan saya hingga saat ini. Dan semua ini saya dedikasikan khusus untuk Mbah.
12. Seluruh pihak yang tidak mengurangi rasa hormat tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah memberikan semangat dalam menyelesaikan penelitian ini.

Dengan tersusunnya penelitian ini, penulis menyadari bahwa masih ada kekurangan-kekurangan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan saran, bimbingan, dan kritik yang membangun sehingga dapat memperbaiki penulisan laporan ini. Semoga Laporan ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Jakarta, 3 Februari 2013

Bryan Anggriawan